

Beste auditant,

Wat leuk dat je auditie wilt doen voor het Sweelinckorkest!

In dit document staan de auditiefragmenten voor de audities in januari, die geselecteerd zijn uit het programma van komend voorjaar.

Je auditie bestaat uit:

- 3-5 min. solostuk;
- de onderstaande auditiefragmenten.

-English-

Dear auditioner,

How nice that you would like to audition for the Sweelinck Orchestra!

This document contains the audition excerpts for the auditions in January, which have been selected from the upcoming spring programme.

Your audition will consist of:

- 3-5 min. solo piece;
- the audition excerpts below.

Contrafagot / Contrabassoon

Strauss

A – B

R – U

Aa – Cc

Strauss

A - B

1 A *ff* *fff* *f* *pp subito* *ff*

2

B

tranquilla e molto vivo

R - U

14

ff espr. *Q2* *R* *ff*

ff *S VIVO* *ff*

f *T* *marc.* *cresc.* *f* *cresc.*

ff *mf* *dim* *mf* *marc.* *cresc.* *poco più agitato*

U *sempre molto agitato* *9* *1* *poco calando* *1.* *3* *2*

molto tranquilla

Aa - Cc

animato Aa ff

poco a poco più animato dim. f cresc. ff Bb

2 f ff

più animato Cc stringendo più string. f cresc.